

L'ÉGLISE DE CONFRACOURT



L'église, érigée en 1745 selon le devis de Sallin, se trouve en très mauvais état dès le début du XIX^{ème} siècle ; sa situation et son orientation semblent peu commodes. La construction d'un nouvel édifice est projetée sur un emplacement mieux adapté et fait l'objet d'un concours regroupant treize candidats dont l'architecte Pierre Marnotte qui est retenu. Le chantier dure de 1861 à 1866.

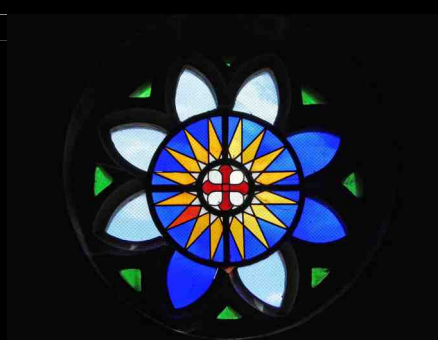
Cette église-halle possède une décoration néo-gothique. Son clocher-porche de plan carré est surmonté d'une toiture en forme de flèche octogonale ; un portail imposant ouvre sur le porche voûté d'ogives, qui communique avec la nef principale par un passage voûté en berceau brisé.

L'intérieur comporte trois nefs de cinq travées voûtées sur croisées d'ogives reposant sur des colonnes. La première clé de voûte de la nef porte la date de 1865. Le sanctuaire d'une travée est terminé par un chevet à cinq pans dont les voûtes en ogives retombent sur des colonnes engagées. L'édifice est éclairé par de hautes baies trilobées et quadrilobées.

En entrant. Les figures du porche et la première clef de voûte



Nous montons dans le clocher et sur le promenoir
Premier étage, le chœur



Le clocher, intérieur et vues extérieures du village



Redescendons et pénétrons dans l'église



La Sainte Famille



Les tabernacles la chaire et le Sacré-cœur



Les quatre évangélistes : Saint Matthieu (l'homme), Saint Jean (l'aigle), Saint Luc (le taureau) et Saint Marc (le lion)



Sainte Thérèse, Sainte Barbe et Sainte Jeanne d'Arc



Et les autres...



Saint Nicolas

Jean-Marie Viannet
Le curé d'Ars



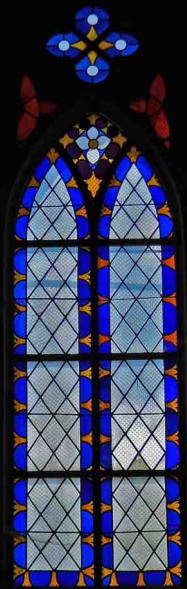
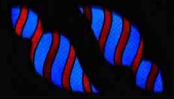
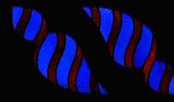
Saint François

Saint Michel

Saint Georges (saint patron de l'église de Confracourt)

Les vitraux





Le chemin de croix

